

財團法人 真耶穌教會臺灣總會 函 108 年 3 月 25 日真臺牧字第 108-0108 號

地址：40673 臺中市北屯區松竹路二段 180 號
電話：(04)2243-6960 傳真：(04)2243-6968
承辦人：黃怡涵姊妹 分機：1242

受文者：全體教會、祈禱所

副本收受者：教牧處、行政處、財政處、各區辦事處、聖樂發展委員會、
北臺中教會

附件：活動簡章、報名表、課程表

奉主耶穌聖名

主旨：通知舉開全國「第 20 屆聖樂研習營」活動，請鼓勵參加。

說明：

- 一、依據教牧處 108 年工作計劃辦理。
- 二、為提昇整體教會音樂素養，凝聚同靈音樂恩賜，並藉以共同學習、經驗交流，達到相互成長之果效，特舉辦聖樂研習營，請受文單位及有關人員踴躍報名參加。
- 三、舉辦日期：108 年 7 月 31 日（星期三）晚上 7:30 前報到
至 8 月 4 日（星期日）中午 12:30 結束
- 四、舉辦地點：臺灣總會（臺中市北屯區松竹路二段 180 號 電話：04-22436960）
- 五、附上報名表及活動簡章，請詳細填妥後，於 108 年 5 月 10 日（五）前，逕寄總會教牧處聖樂科收，以利彙整工作。
- 六、請總會行政處安排膳宿事宜，請北臺中教會代為準備宵夜點心，有關實際參加人數，教牧處將另行聯絡告知。
- 七、其他相關規定事宜，請見活動簡章。

順頌
以馬內利

總負責 趙明洋

簽閱	教務負責人	總務負責人	財務負責人	長執	傳道
收文 辦理	承辦者：			年 月 日	
				字第 號	

真耶穌教會第二十屆聖樂研習營簡章

一、宗旨：為提昇整體教會音樂素養，培養正確音樂事奉態度，凝聚同靈音樂恩賜，並藉以共同學習、經驗交流，達到相互成長之果效。

二、舉開日期：108年7月31日(三)至8月4日(日)。

三、舉開地點：真耶穌教會臺灣總會

地址：臺中市北屯區松竹路二段180號 電話：04-22436960

四、參加對象：1.合唱組及小詩班組：90年次(含)以前，熟諳五線譜之詩班成員。

2.器樂組：93年次(含)以前，熟諳樂器之同靈。

3.創作組：93年次(含)以前，對教會詩歌創作有興趣參與者。

五、課程內容：各組樂曲排練、專題音樂事奉及詩歌創作教學等課程(詳見課程表)。

六、費用：1,500元整(報到時須驗收，驗收通過則退費500元)

※報名費用包含購買原版譜及編曲費。

七、報名期限：即日起至108年5月10日(五)止，人數上限140名額滿為止，報名表以郵戳為憑(報名費繳交至5/10以前)；**不受理臨時報名或頂替報名者**。

八、報名方式：報名者應參加全部課程，無法全程參與者，請勿報名。

※請向教會負責人索取活動簡章、課程表及報名表，或至臺灣總會網站(<http://www.tjc.org.tw>)下載，填妥後以傳真(04-2243-6968)、E-mail或郵寄方式至總會教牧處聖樂科收，並劃撥繳交報名費，即完成報名。**【同一家人、教會、團契多人報名時，請一起劃撥】**

※劃撥帳號：00201261，劃撥戶名：財團法人真耶穌教會臺灣總會，劃撥單背面備註欄，**請務必註明「第二十屆聖樂營報名費、姓名、原屬教會」**。

※接受報名後，教牧處將寄發詳細通知及樂譜(報到及活動期間不再發譜)。

九、注意事項：

1.學員學習態度及學習成效，列入本次事奉成果及頒發證書之考核依據。

2.為落實預習樂譜之成效，使排練順利進行，學員須於報到時接受驗收，驗收通過方可退費。

3.參與事奉時(閉幕音樂會)著正式服裝：

(1)合唱組與創作組：請備短袖白色上衣、黑長裙(姊妹；長度至腳踝)、黑長褲(弟兄)、正式黑色皮鞋。

(2)小詩班組：請備短袖白色上衣、過膝黑長裙(姊妹)、膚色絲襪(姐妹)、黑長褲(弟兄)、正式黑色皮鞋。

(3)器樂組：請自備樂器、有袖黑色上衣、黑長襪、正式黑色皮鞋、黑長裙(姊妹)、黑長褲(弟兄)。(※請學員自備黑色素面譜夾；譜架統一由主辦單位提供。)

4.活動期間非經主辦單位安排，**請勿擅自錄影**以維持秩序；因場地受限，請勿攜眷參加。

5.參加學員請攜帶健保卡，自備水杯、鉛筆及橡皮擦，並遵守活動期間之各項規則。

6.交通：搭乘至松竹火車站(原北屯路舊社公園站對面)，再沿著松竹路步行約800公尺至臺灣總會。

7.洽詢單位：總會教牧處聖樂科 04-22436960 分機 1242，

黃怡涵姊妹 E-mail: kaymusic@tjc.org.tw

主辦單位：真耶穌教會臺灣總會教牧處

真耶穌教會第二十屆聖樂研習營報名表

一、基本資料【器樂組】

※ 5/6 起請來電詢問名額再報名!

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 弟兄 <input type="checkbox"/> 姊妹	出生	民國	年	月	日
所屬教會		E-mail (活動前寄譜)	※器樂組之樂譜以電子檔傳送為主，請提供有效收發之 Email!					
聯絡電話	(手機)			(家用)				
寄光碟地址 (活動後)	□□□□□							
就讀學校	學校：	科系：	年級：	是否為 音樂班	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否			
主修			副修					
欲報名之樂器項目：								
<p>※西洋管絃樂器為主，如欲報名鋼琴者需為音樂系(班)主修，但視當屆需求決定是否招收鋼琴者。</p> <p>*須熟諳該項樂器方可報名—管樂學習 2 年以上；絃樂學習 3 年以上。</p> <p>*器樂組學員請自行攜帶樂器。</p>								

二、背景資料 ※請勾選項目

音樂事工 參與內容	1.詩班： <input type="checkbox"/> 指揮 <input type="checkbox"/> 班員 <input type="checkbox"/> 伴奏 <input type="checkbox"/> 其他： 2. <input type="checkbox"/> 詩頌組負責 3. <input type="checkbox"/> 司琴 4. <input type="checkbox"/> 創作詩歌 5. <input type="checkbox"/> 其他：
其他	1.曾經參加過聖樂營：是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 2.曾參加一般（教會以外）音樂活動： <input type="checkbox"/> 合唱團 <input type="checkbox"/> 樂團 <input type="checkbox"/> 音樂營 <input type="checkbox"/> 其他：

三、曲目表：1.請就欲報名之樂器項目填寫三年之內學過的曲目。

2.因關係分組事宜，請詳實填寫。若資料不詳以致無法分組者，恕自行負責！

獨奏與室內樂：（曾正式演出或考試曲目，請以※表示。） 例:Elgar: Cello Concerto in E minor, Op. 85, Movement II ※
樂團經歷及時間： 例: XX 樂團，9/2017—5/2018。（如沒有樂團經歷，請寫“無”）

※器樂組學員請演奏報名之樂器，並錄製影音檔 mail 至 kaymusic@tjc.org.tw 信箱，檔案大小不超過 20MB、格式不限，演奏內容包含音階任選一個調性（三升三降/2~3 個八度）及自選曲一首，自選曲可選取突顯技巧之樂曲段落、長度一分鐘即可，演奏內容將作為學員程度之審核。

☎☎☎請在報名截止日 5/10 之前寄出影音檔，未寄影音或逾期寄出視同放棄報名。☞☞☞

真耶穌教會第二十屆聖樂研習營報名表

一、基本資料【合唱組、小詩班組】

※ 5/6 起請來電詢問名額再報名!

姓名		性 別	<input type="checkbox"/> 弟兄 <input type="checkbox"/> 姊妹	出生	民國	年	月	日
所屬教會		E-mail						
聯絡電話	(手機)			(家用)				
寄譜地址 (活動前)	□□□□□							
寄光碟地址 (活動後)	□□□□□							
就讀學校	學校：	科系：	年級：	， 畢				

二、背景資料 ※請勾選項目☑

音樂事工 參與內容	1.詩班： <input type="checkbox"/> 指揮 <input type="checkbox"/> 班員 <input type="checkbox"/> 伴奏 <input type="checkbox"/> 其他： 2. <input type="checkbox"/> 詩頌組負責 3. <input type="checkbox"/> 司琴 4. <input type="checkbox"/> 創作詩歌 5. <input type="checkbox"/> 其他：
其他	1.曾經參加過聖樂營：是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 2.曾參加一般（教會以外）音樂活動： <input type="checkbox"/> 合唱團 <input type="checkbox"/> 樂團 <input type="checkbox"/> 音樂營 <input type="checkbox"/> 其他：

三、個人經歷及選組

參加組別 (二選一)	<input type="checkbox"/> 合唱組（※請勾選聲部） <input type="checkbox"/> Soprano（女高音） <input type="checkbox"/> Alto（女低音） <input type="checkbox"/> Tenor（男高音） <input type="checkbox"/> Bass（男低音）
	<input type="checkbox"/> 小詩班組（※請勾選聲部） <input type="checkbox"/> Soprano（女高音） <input type="checkbox"/> Alto（女低音） <input type="checkbox"/> Tenor（男高音） <input type="checkbox"/> Bass（男低音）
	*是否有實際詩歌事奉經驗 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否（請勾選） *是否曾經參加聖樂研習營合唱組 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否（請勾選） *小詩班組說明：主要針對教會內小型詩班對外佈道時，整體詩歌、串場等流程之訓練，報到驗收時須熟練所有歌譜與歌詞；成果呈現時所有詩譜一律背唱。
	【備註】 小詩班之學員資格將以歷屆參加過大合唱者為優先錄取，由主辦單位依各聲部人數進行平均分配，其餘則歸入「合唱組」。

真耶穌教會第二十屆聖樂研習營報名表

一、基本資料【創作組】

※ 5/6 起請來電詢問名額再報名!

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 弟兄 <input type="checkbox"/> 姊妹	出生	民國	年	月	日
所屬教會		E-mail						
聯絡電話	(手機)				(家用)			
寄譜地址 (活動前)	□□□□□							
寄光碟地址 (活動後)	□□□□□							
就讀學校	學校：	科系：	年級：					畢

二、背景資料 ※請勾選項目☑

音樂事工 參與內容	1.詩班： <input type="checkbox"/> 指揮 <input type="checkbox"/> 班員 <input type="checkbox"/> 伴奏 <input type="checkbox"/> 其他： 2. <input type="checkbox"/> 詩頌組負責 3. <input type="checkbox"/> 司琴 4. <input type="checkbox"/> 創作詩歌 5. <input type="checkbox"/> 其他：
其他	1.曾參加聖樂營之組別：創作組 <input type="checkbox"/> 合唱組 <input type="checkbox"/> 小詩班 <input type="checkbox"/> 器樂組 <input type="checkbox"/> 2.曾參加一般(教會以外)音樂活動： <input type="checkbox"/> 合唱團 <input type="checkbox"/> 樂團 <input type="checkbox"/> 音樂營 <input type="checkbox"/> 其他：

三、個人經歷及作品繳交

1.擅長作詞或作曲：作詞 作曲 詞曲皆可(請勾選)

2.可演奏的樂器種類：_____ (自行填寫)

3.學員請於活動前繳交作品一首，並於**6月30日(日)**以前寄到 kaymusic@tjc.org.tw 信箱。

※未於截止日前繳交作品，不予以退費；活動期間未完成老師指定之作業，不予以頒發結業證書。

◎作品題目：以「感謝」為主題，譜寫「二段體」或「三段體」的詩歌，並以書面譜檔(打譜或掃描)及音樂檔繳交。

1.舊生-三年級-同聲3部/混聲4聲部合唱曲(須有鋼琴伴奏)
二年級-同聲2部合唱曲(須有鋼琴伴奏)

2.新生-挑選符合主題之讚美詩，譜寫一首改編詩歌。(改編參考如下)

※編制參考：人聲—(同聲/二部/三部/混聲四部)+鋼琴
器樂—鋼琴獨奏/二重奏/三重奏/四重奏

※改編方向：1.改變拍號 2.改變大小調性/轉調 3.輕快→抒情/抒情→輕快
4.設計前奏、間奏、尾奏

※備註說明：「改編方向」請至少擇一方向改編，亦可選擇兩種以上方向改編。

◎學員請自備耳機(創作使用)，亦可攜帶創作工具(如：數位編曲鍵盤、吉他…等)。

真耶穌教會 第二十屆 聖樂研習營課程表

2019 7.31 (三) - 8.4 (日) 於臺灣總會

7/31 (三)		8/1 (四)			8/2 (五)			8/3 (六)			8/4 (日)		
時間	內容	時間	內容		時間	內容		時間	內容		時間	內容	
07:00-17:30	活動前準備工作	07:00-07:30	早禱		07:00-07:30	早禱		07:00-07:30	早禱		07:00-07:30	早禱	
		08:20-09:50	分組練習	創作技巧 1	08:20-09:50	分組練習	創作詩詞課程	08:20-09:40	分組練習	創作詩詞課程	08:00-08:30	環境整理	
		10:00-12:00	大堂課		10:00-12:00	大堂課		10:00-11:00	安息日聚會		08:30-10:00	分組練習	創作歷程分享
								11:10-12:00	分組練習	創作發表練唱	10:00-12:00	詩歌感恩聚會	
		14:00-16:50	分組練習	創作技巧 2	14:00-16:50	分組練習	創作技巧 3	14:00-15:10	安息日聚會		期待再相會 平安再見		
		17:00-17:30	晚禱		17:00-17:30	晚禱		15:20-17:30	分組練習				
19:00-20:50	報到 & 驗收	19:00-21:00	分組練習	創作個別指導與練習	19:00-21:00	分組練習	創作個別指導與練習	18:30-19:00	場務演練				
21:30-22:00	開會式							19:00-21:00	總彩排 (全體)				